

Vrijeme izvoza: 08.05.2024. 07:01:16

Repozitorij: repozitorij.bak.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 78

Broj izvezenih zapisa: 78

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Migrantska radna snaga u uslužnom sektoru kao predmet poslovne etike		Taborščak, Željka	
Potencijali kulturnog turizma u gradu Lepoglavi		Ribić, Romano	
Analiza iskoristivosti potencijala kulturnog turizma na području Grada Đakova i Đakovštine		Bošnjak, Patricija	
Etičnost u društvenim istraživanjima		Belošević, Antonio	
Poslovna etika Japana		Sučić, Marija	
Utjecaj prirodne i kulturne baštine na turističku ponudu Omiša: Primjer kulturno-gastronomskog događaja „Gusarska pobuna na Mirabeli“		Lončar, Marijana	
Utjecaj video oglašavanja na potrošačko ponašanje: analiza strategija i rezultati		Pavlović, Lucija	
Utjecaj vizualnog identiteta na percepciju kvalitete proizvoda		Bešlić, Marija	
Organizacija glazbenih manifestacija u Republici Hrvatskoj		Pavlin, Lovro	
Uloga muzeja u lokalnoj zajednici s osvrtom na Muzej krapinskih neandertalaca		Čižmek, Irina	
Manifestacije trenda "Nove individualnosti" u suvremenim odnosima s javnošću		Ljevar, Maja	
Utjecaj novih medija na društvo		Perković-Brković, Dubravka	
Migrantska kriza: uzroci i posljedice		Tubikanec, Antonio	
Održivo upravljanje kulturnom baštinom utvrde Zrin		Hrvoić Dukić, Jana	
Plan upravljanja kulturnim dobrom grada Obrovca		Šimunić, Elena	
Korištenje društvenih mreža u svrhu izgradnje odnosa s javnostima u hotelskoj industriji		Nanaši Milovčić, Ana-Marija	
Mitovi i legende grada Zagreba u kreiranju ponude kulturnog turizma		Orešković Juras, Kristina	
Uloga i funkcije menadžmenta u kulturi u muzejskoj djelatnosti		Ivanković, Luka	

Iseljavanje mladih		Cvetnić, Lea	
Organizacija alternativne kulturne scene u Republici Hrvatskoj		Kovačević, Matea	
Doživljajni turizam Istre na primjeru projekta The Art of Dining		Kaligarić, Vedran	
Revitalizacija dvorca Veliki Tabor u svrhu održivog korištenja kulturne baštine Hrvatskog zagorja		Mandić, Martina	
Utjecaj novih medija na kulturu		Gvozdanović, Vlatka	
Rodne uloge i popularna kultura		Valentić, Nika	
Upravljanje mletačkim fortifikacijskim spomenicima u Hrvatskoj		Hadžić, Vili	
Mogućnosti razvoja kulturnog turizma u dvorcima Hrvatskog zagorja		Đurašin, Anja	
Suvremene digitalne tehnologije u kreiranju kulturno-turističkih proizvoda: primjer projekta „Senia“		Cingulin, Kristijan	
Hrvatska popularna glazba u međunarodnom kontekstu		Lazo, Andrija	
Utjecaj Andrije Maurovića na razvoj strip kulture u Hrvatskoj		Majetić, Vanja	
Interpretacijski centri kao suvremena infrastruktura kulturnog turizma		Mršić, Ksenija	
Razvoj kulturnog turizma u ruralnim područjima		Končić, Filip	
Industrijska baština Grada Zagreba i mogućnosti revitalizacije		Baković, Ivana	
Pojam solidarnosti u suvremenom poslovnom svijetu		Caktaš, Tin	
Održivo upravljanje kulturnim dobrima na primjeru Arheološkog muzeja		Hrastović, Ivana	
Upravljanje arheološkom baštinom u svrhu razvoja kulturnog turizma – primjer Egipta		Dobranić, Dorotea	
Storytelling u funkciji razvoja kulturnog turizma: potencijal Zagrebačke županije		Ložnjak, Željka	
Festivali elektroničke glazbe kao turistički resursi: analiza odabranih festivala u Republici Hrvatskoj		Cirimotić, Ivana	
Društvo rizika: utjecaj pandemije Covid-19 na suvremeno društvo		Lisec, Josip	
Izabrani problemi poslovne etike u fotografskoj industriji		Benak, Adriana	
Utjecaj novih medija na mladenačku kulturu		Čaušević, Doris	
Konstrukcija ljepote: kulturne specifičnosti u odijevanju i ukrašavanju		Kušer, Martina	
Turizam u doba pandemije koronavirusa: rizici, izazovi i mogućnosti		Krošl, Martina	
#tihakultura: O važnosti kulture tijekom pandemije COVID-19		Šuker, Lea Bruna	

Produksijska strategija dokumentarnog serijala „Daleko od kuće“		Maras, Ivona	
Grafički dizajn u stvaranju brenda na primjeru Paule Scher		Blašković, Margita	
Očuvanje i turistička valorizacija tradicionalne brodogradnje Hrvatskog Primorja		Gašparac, Marina	
Burning man festival kao primjer suvremenih tendencija u festivalskom turizmu		Radusin, Atina	
Kulturna politika Norveške: studija slučaja		Koščić, Sara	
Inoviranje turizma kroz interpretaciju baštine. Kulturno-turistički projekt „Samoborski vremeplov“		Šolčić, Katarina	
Korištenje kulturnih resursa u kreiranju turističke ponude grada Šibenika		Burazer, Mirko	
Hrvatsko zagorje kao turistička destinacija - danas i sutra		Horvatek, Mateja	
Kulturno turistički proizvod „Sve od Imotskog“		Eljuga, Marin	
Dvorci kao atrakcijska osnova za razvoj kulturnog turizma		Funda, Danijela	
Samoborski muzej, rad u 21.stoljeću		Hudin, Ivana	
Baština kao inspiracija kulturnih i kreativnih industrija na primjeru projekta "Korčulanska kotola"		Bartolek, Vesna	
Kulturno-turistički projekt Putovima iz davnina - Ivane Brlić Mažuranić		Vladetić, Mirta	
Interpretacijski plan kulturne baštine: legende i misteriji Zagreba		Ulipi Stupar, Sanja	
Kulturni turizam grada Krapine		Peh Berc, Martina	
Povijest hrvatskog kazališta		Antončić, Ivan	
Festivalski turizam kao specifični oblik suvremenog kulturnog turizma		Šain, Tea	
Interpretacija arheoloških nalazišta u Hrvatskoj		Ivezić, Borna	
Plan upravljanja - Palača Luccari		Vučenović, Vedrana	
Uloga festivala REGIUS u razvoju kulturnog turizma grada Šibenika		Bergam, Igor	
Analiza kulturno-turističkog potencijala zagrebačkog naselja Gračani		Ćuk, Katarina	
Kulturno-turistički projekt Osor grad umjetnosti		Marušić, Lovro	
Dvorac Lužnica		Horvat, Darija	
Eno gastronomija kao kulturni turistički resurs na primjeru Plešivičke vinske ceste		Juraj, Valentina	
Karneval kao osnova razvoja kulturnog turizma		Pemper, Hrvoje	

Osobna prodaja u osiguravajućem društvu Allianz Zagreb d.d.		Gilja, Andrea	
Promocija kao element marketinškog miksa - Skyzone d.o.o.		Pllana Krasniqi, Arijeta	
Televizijska produkcija audiovizualnog djela na primjeru animiranog serijala „Danica“		Barlović, Blanka	
Suvremeno poslovanje turističkih agencija		Riedl, Katja	
Edward Snowden: kriminalac ili žrtva institucionalnih okvira u poslovnom svijetu		Ćurković, Marta	
Etička pitanja u upravljanju kulturnom baštinom		Radonć, Mia	
Memorijalna mjesta II. svjetskog rata		Popović Matakun, Marija	
Antika u Puli		Šoštar, Gabriella	
Advent kao resurs kulturnog turizma grada Zagreba		Starčević, Lea	
Razvoj mikropoduzetništva u turizmu kroz inovativne oblike obiteljskog smještaja		Jukić, Alen	